

خلال تكريم شركاء النجاح في الشهر الكريم.. من العلماء والقراء والمبتهلين:

تكريمات ومبادرات ودعم الأوقاف في عهد السيسي لا تتوقف

د. مختار جمعة، مصر تعيش عصرها الذهبي في الخطاب الديني الرشيد

نقيب القراء: شكرا سيادة الرئيس.. ٣ ملايين لأصحاب المعاشات



مصرنا الكبيرة ودورها
الحضاري عبر التاريخ
بقلم فضيلة الدكتور:
شوقي علام
مفتي الديار المصرية

6

بعد تعدد الشكاوى بالأخطاء الطباعية

مجمع عالمي لطباعة

المصحف بالأزهر الشريف

3

الإسلام برئ من فتاوى

التشدد والتسيب

بقلم فضيلة الإمام الأكبر:

د. أحمد الطيب
شيخ الأزهر

6



السبت المقبل: بدء امتحانات نهاية العام لسنوات النقل بالمعاهد الأزهرية

مسابقة عقيدتي لـ «ذو الهمم»

«مصر الجديدة.. في عيونهم»

تقدم عقيدتي بالتعاون مع الخبيرة التربوية د. إيمان سامي إسماعيل، مسابقة خاصة بذوي الهمم بعنوان «مصر الجديدة في عيون ذوي الهمم»، مفتوحة لكل ذوي الإعاقات المختلفة (السمعية والبصرية والحركية).

بحيث يُعْمَد للمسابقات عن رؤيته لمصر الجديدة، سواء كتابة أو رسماً، أو تسجيلاً صوتياً، أو أي وسيلة يستطيع التعبير بها، وإرسال رؤيته عن «مصر الجديدة» التي يسعى إليها كل مصري، في ظل القيادة الحكيمة للرئيس عبدالفتاح السيسي، ورؤية الدولة المصرية 2030.

شروط المسابقة:

كتابة بحث مستفيض أو تقديم عمل فني أو أدبي أو أي إنتاج إبداعي من صاحب الإعاقة، ويفضل عدم تدخل الأهل، فكلما كان العمل من فكر وإبداع صاحبه، كانت فرصته في الفوز أكبر. فضلاً عن إرفاق كويون المسابقة بصورة البطاقة الشخصية أو شهادة الميلاد، توضيح نوع الإعاقة. كتابة العنوان بوضوح، رقم الهاتف.

كوبون المسابقة

الاسم:
العنوان:
الرقم القومي:
رقم الهاتف:

ترسل البحوث عن طريق البريد على العنوان: ١١١ ش رمسيس دار الجمهورية للصحافة - جريدة عقيدتي



الوعي.. وبناء الوطن
في الجمهورية الجديدة
بقلم:
رئيس التحرير

8

رئيس التحرير

محمد الأنبودي

عَقِيدَتِي

بسم الله الرحمن الرحيم
«لا إله إلا الله في الدين» قد تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَظَلِّرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِآلِهَةٍ فَدُ اسْتَمْتَكْ بِالْغُرُوءِ الْوَقْتُ لَا الْفَصْلُ لَهَا "وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ"

سورة البقرة ٢٥٦

صدق الله العظيم

رئيس مجلس الإدارة

طارق لطفى

<https://aqidati.gomhuriaonline.com>

السنة 32 الثلاثاء ٧ من شوال ١٤٤٥ هـ - ١٦ أبريل ٢٠٢٤ م صوت كل غيور على دينه ووطنه العدد 1623 ٨ صفحات الثمن 290 قرشا

وزير الأوقاف يعلن:

تفاصيل إفاد القراء للخارج.. رمضان القادم

صكوك الإطعام تحقق ٤٨ مليون جنيه في شهر

مرصد الأزهر يشيد بإسقاط

الصومال أكثر من ٧٧ عنصرا

من حركة الشباب الإرهابية

3



د. الهدد:

الصيام فرصة عظيمة

للتدريب على ترك الحرام

3



«الجاهل» يطالب

بإشراف أزهري على

لجنة اختيار القراء

بالإذاعة

3

المصريون يحتفون بحفظة القرآن.. في ليلة القدر
تكريم أهل الله وخاصته.. في أرض الكنانة

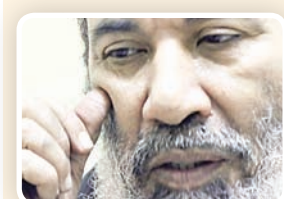
حرصت مكاتب وكتاتيب تحفيظ القرآن الكريم، على تكريم حفظة كتاب الليركات والرحمات من رب الأرض والسموات، وتشجيعا للمكرمين ولأقرانهم حتى يقتدوا بهم في التمسك بكتاب الله العظيم.

وحرصاً من "عقيدتي" على الاحتفاء بالحفظة، نلقى الضوء على نماذج من تلك الاحتفالات الإيمانية.

التفاصيل ص 4-5

6

اقرأ لهؤلاء:



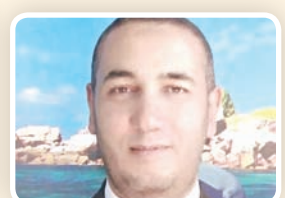
د. ناجح إبراهيم



د. مصطفى العرجاوي



د. أحمد الطيب



د. محمد عباس

أسباب مشروعية العدة
زيارة قبر الوالدين كل جمعة
إخراج الزكاة للمسجونين المعسرین
الوقوف عند القبر مشروع
الحج لا يغني عن الصلاة
حق الأب في منقولات ابنته

7



«ملكة الدراويش»

فروض عالمي في صحتي التصوف المصري

8

تقرير إسرائيلي:

الإسلام يكسب أرضاً

جديدة كل يوم في أوروبا

وأمریکا

3



الإخوان حشاشين العصر

8

بنك فيصل الإسلامي لمصر
شركة مساهمة مصرية
رائد العمل المصرفي الإسلامي
تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة بأقل سعر عائد
آلات ومعدات - خطوط إنتاج - رأس مال عامل
www.faisalbank.com.eg
الخط الساخن ١٩٨٥١

موافيت الصلاة
الثلاثاء
٣ ٥٦ فجر
٥ ٢٧ شروق
١١ ٥٥ ظهر
٣ ٢٠ عصر
٦ ٢٢ مغرب
٧ ٤٤ عشاء



فروعنا

وسط البلد:

٦ أكتوبر:
- مول العرب بولاية ٢، ميدان هبة
- دارموند مول، المحور المركزي،
فيل ميدان المصري

٢٥ شارع طلعت حرب

- شارع ١٦ بوليو ناصية شارع شريف



د. تظهير عياد

كتب - إيهاب نافع:
أكد د. تظهير محمد عياد، أمين عام مجمع البحوث الإسلامية إنه تقدم بمشروع مطوح لبناء أكبر مجمع مصري على الطابعة للمصحف الشريف في رحاب الأزهر.

وأوضح أن هناك شكاوى وصلت للمجمع مرفقة بنسخ مشوهة وبها أخطاء طباعية وإملائية قاست طباعتها دون نشر خاصة رغم مراقبة ومراجعة لجان المجمع البحوث الإسلامية. وقال د. عياد: طرحت الشروع على لجان متخصصة وتم تحديد

الإمام الطيب يبدى موافقته:

إنشاء مجمع عالمى لطباعة المصحف بالأزهر

المكون والهدف والتمويل. وبعد الاطمئنان رفعت الملف كاملا إلى مشيخة الأزهر بين بدى فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب حفظه. وقد تحمس فضيلته لمراجعة المشروع والنظر لنقضى تماما على إشكالية أخطاء الطباعة فى القرآن الكريم.



الذى تخصص جانباً منه لأشقائنا فى غزة، وأشار إلى أن مشروع صكوك الإطعام الذى حقق فى شهر واحد هذا العام أكثر من نصف ما حققه فى أعلى عام كامل سابقا منذ إنطلاقه. حيث حققت المديريات الإقليمية وحدها أكثر من ستة وثلاثين مليون جنيه فى

وزير الأوقاف: صكوك الإطعام تحقق 48 مليون جنيه فى شهر

السفر الإقامة الإعاشة/ البديل النقدي/ دون تحمل الوراثة أى أعباء مالية، وفى ضوء القرار الوزارى رقم (150) لسنة 2014م وأن لا يكون قد ارتكب أى مخالفة لتعليمات الوزارة، وتم مجازاته عليها باى نوع من أنواع الجزاء خلال الستين الأخيرتين. وذلك بالنسبة للمتقدمين من العاملين بالوزارة أو أى جهة حكومية، وأن لا يكون قد سبق أن صدر بشأنه قرار، أو توصية من جهة إدارية رسمية معتبرة (السفارة المعنية - الشؤون القانونية - غير ذلك) بحرمانه من الإيفاد للخارج، ما لم يبلغ القرار، أو سُحب التوصية، وأن لا يكون قد سبق الحكم عليه بعقوبة جنائية أو بعقوبة مقيدة للحرية فى جريمة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكن قد رد إليه اعتباره، أن لا يقل سن المتقدم عن (26) عاماً ولا يزيد عن (55) عاماً اعتباراً من تاريخ التقدم للمسابقة، ويستثنى من ذلك القراء أصحاب الدعوات الخاصة، مع مراعاة باقى الشروط.

د. الهدهد: الصيام فرصة عظيمة للتدريب على ترك الحرام

يرشدون" آيات الدعاء، (وإن سالك عبادى عفى فأنى قريب لجيب دعوة العال) إذا دعان فليستجبوا لى ويلؤمنوا بى لعلمهم يوشعون، ومعنى الرشد أن تطلب باله لا تتعلق بالنتائج بالأسباب لأنك لا تست مايدى، ولا عابد دنيا، بل تعبد رب الأسباب وتأخذ بالأسباب.

ويبين - د. الهدهد - فى خطبة الجمعة بالجامع الأزهر - أن أقواله تعالى: "لعلكم تشكرون"، جاء فى تفسير أحوال الصيام، لأن الأخذ بالعرفان والحرص فى الأحكام نعمة كبرى من الله توجب عليكم أن تتوجه إليه بالشكر، ثم تخللت لعلم

المؤمنين برب العالمين ألا يعبدوا ربهم متعلقين بالأسباب وحدها، فقد تصوم ولا يتحقق فى قلبك التقوى لأن تحقيق النتائج مشروط بتعلق موقع القلب باله لا تتعلق بالنتائج بالأسباب لأنك لست مايدى، ولا عابد دنيا، بل تعبد رب الأسباب وتأخذ بالأسباب.

ويبين - د. الهدهد - فى خطبة الجمعة بالجامع الأزهر - أن أقواله تعالى: "لعلكم تشكرون"، جاء فى تفسير أحوال الصيام، لأن الأخذ بالعرفان والحرص فى الأحكام نعمة كبرى من الله توجب عليكم أن تتوجه إليه بالشكر، ثم تخللت لعلم

توزيع المواعيد الغذائية فى المحافظات.. و"الحدودية" أول الاهتمامات



من قبل الجمعية ولها نصيب الأسد من المشروعات الخيرية نظراً لبعدها عن العاصمة وتكون فى أمس الحاجة لثل هذه الخدمات بالإضافة إلى الكم الهائل من المشروعات التنموية التى تنظمها الأورمان بقرى

كتبت: خلود حسن:

أعلنت جمعية الأورمان عن استمرار توزيع 600 ألف كرتونة مواد غذائية تحت رعاية مديريات التضامن الاجتماعي بجميع المحافظات وبخاصة المحافظات الحدودية التى تحظى باهتمام المسؤولين عن الجمعية وتقديم المساعدات لأبناء مدن وريادات التجمعات البدوية كمطروح والوادى الجديد وأسوان وغيرها. أكدت د. نبين الفجاء وزيرة الثقافة والإعلام، الاهتمام بالأسر الأولى بالرعاية وغير القادرين، وتلبية احتياجاتهم كما تؤكد على دور منظمات المجتمع المدني التى أثبتت أنها ركيزة أساسية للتنمية والنماء، حيث تشهد مصر طفرة على عمل الجمعيات المدنية، ويديم تلك قيادة سياسية واعية وحكيمة تؤمن بدورها فى العديد من مجالات الحماية الاجتماعية والعربية وتنمية الشراكات المستدامة. وأكد الدكتور محمد عثمان مدير عام الجمعية أن نطاق عمل الجمعية يتضمن كافة أنحاء الجمهورية. مشيراً

طبيب القول

بقلم:

مصطفى ياسين



myaseen06@yahoo.com

الاستفتاء الإيماني!

عاشت مصر خلال الأيام العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك حالة "استفتاء إيماني" التماس لمصانعة ليلة القدر التى هي خير من ألف شهر، والتي نزل فيها سيدنا جبريل عليه السلام - بالقرآن الكريم على سيد الخلق أجمعين سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال تعالى: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (1) وَمَا أَزْكَا مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (2) لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ (3) نَزَّلَ الْبَلَاءُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِأَذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ (4) سَلَامٌ فِي حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ (5)".

فاتملات المساجد بالصليين والمُتَهَيِّزين والمُعْتَكِفين. كما انتشرت احتفاليات تكريم حَقِيقَةُ كِتَابِ اللَّهِ العظيم، على مستوى الجمهورية فى مكاتب وكتاتيب تحفيظ القرآن الكريم، بحضور كبار العلماء والمسؤولين الذين حرصوا على المشاركة التماساً للبركات والرحمات التى رب الأرض والسموات، تشجيعاً للمكرمين بالأقراء حتى يقتدوا بهم فى التمسك بكتاب الله العظيم، وتنفذاً للأمر النبوي وطالباً لنيل خيرى الدنيا والآخرة، عبقاً للحديث الشريف: "من أراد الدنيا فعليه بالقرآن، ومن أراد الآخرة فعليه بالقرآن، ومن أرادهما معا فعليه بالقرآن".

وهكذا تحولت مصر إلى ساحة للتسابق الإيماني والتقرب إلى الله تعالى بالطاعات، بداية من إظهار الفرح والسرور باستقبال الشهر الكريم، وقوافل الخير والمساعدات الغذائية التى غلت جوانب كثيرة من المحروسة، بل وصلت خارجها حيث الأشقاء، فى غزة، ثم رواندا الرحمن فى كثير من المناطق بمختلف المحافظات، فضلاً عن التحفلى والتخلُّق بكم الصفات والسلوكيات الطيبة التى تقتدى بسيدنا رسول الله ليصبح الناس فى رمضان وكأنهم فى محاكاة حقيقية للحياة الأخرى من تعاون وتعاطف وترحم، تظللم الحبة والسلام والإخاء!

فهذه هى مصر الأزه، كعبة العلم والعلماء، قِبْلَةُ المسلمين من كل أنحاء العالم، وأندة المنهج الإسلامى الوسطى المعتدل، لا إفراط ولا تفريط، إنما وسطية واعتدال فى كل أمورها، وقد نشأ أبناؤها وترعرعوا على هذا المنهج القويم، منذ خلقهم البسيطة، وإن أصيبوا فى بعض الأحيان بغير ذلك، إلا أنها سرعان ما تعود إلى طبيعتها وينفضها من الوسوسة والاعتدال. والأهم ألا تستمر على هذا المنهج الإيماني فنعلمه أسلوب حياة" وليس فقط حالة رمضان طارئة تنتهى بانقضاء شهر رمضان المبارك، وحتى تسعد وتكون عيداً رابطيناً لرمضانين بمرحاضتين فقط، فالروح الحقيقية هو أن نتطبع ونلتزم بما كنا عليه طوال شهر رمضان من الالتزام الأخلاقى والسلوكى الرقيق، فألما ألتهم بالأخلاق ترقى وتتقدم، وبضياء تنهار وتتغير، وحاشا لألمصر المحروسة أن تكون من أمة أهلها، "لتحيا شرقاً ومكانة أن نذكرها المولى سبحانه فى كتابه الكريم، وكتب لها الأمن والأمان والاستقرار، فقيض لها من أبنائها "مصر" إلى ما شاء الله، عزيزة بين أرواحهم.

مصر نجحت فى المواجهة الفكرية فى رمضان

كتب- إيهاب نافع
نجحت الدولة المصرية خلال شهر رمضان المبارك أن تحافظ على رؤيتها المتبعة خلال السنوات الأخيرة فى توظيف الدراما، فضلاً عن البرامج الفكرية فى المواجهة الفكرية والمعالجة من الجذور لقضايا الإرهاب والتطرف.

وجاء على رأس الأعمال الدرامية التى جسدت تلك المواجهة الفكرية للتطرف عبر السلسل العميق فكرياً للكاتيب عبدالحكيم كمال، والتى قدم فيها عرضاً تاريخياً مركزاً لمطابقة "الشعاشيش" وتعمق فى أفكارها الخطرة التى وظفت الدين لاعتنام مغامات سياسية، وكذلك توظيف البذور الأولى لصناعة التطرف متمثلة فى استحداث العمليات الانتحارية، والبيعية، وفكرة "غسيل الأدمغة" وهى جميعها أفكار قدمت استعراشاً للمتنع الذى استنقت منه جماعة الإخوان الإرهابية

كتب- مصطفى ياسين:
تواصل الكنيسة القبطية الكاثوليكية عبر أسقفية الخدمات العامة والاجتماعية تجهيز مساعدات تشمل أدوية وإسعافات طبية ومواد غذائية وملابس وبطاطين لإرسالها إلى قطاع غزة.



تقرير اسرائيلى: الإسلام يكسب أرضاً جديدة كل يوم فى أوروبا وأمريكا

كتب - حسام وهب الله

كشف تقرير يته الاتانة الإسرائيلية أن جهاز الاستخبارات الصهيونى المعروف باسم الموساد رصد تزايد فى دخول الأوروبيين للإسلام وتشجيع الجهات والمؤسسات الرسمية الأوروبية والأمريكية للتواجد الإسلامى هناك فى ظل تصاعد وتيرة العنف الإسرائيلى ضد الفلسطينيين فى قطاع غزة.

وقال رئيس القسم العربى فى الاتانة الإسرائيلية سفيقا يحرقيال فى التقرير إنه عاد من دولة أوروبية قام بها فى نهاية رمضان المنصرم واكتشف أن الكنائس الأوروبية فى السويد والبنمارك وعدة دول أوروبية أخرى فقد أبواب كنائسها أمام المسلمين لأداء الصلاة فيها فى ظل قلة عدد المساجد فى تلك الدول.

وأضاف يحرقيال إنه تواصل مع شخصيات استخباراتية تعمل بالموساد الإسرائيلى وعرض عليهم مشاهدات ليوكودا له أن تصاعد التعاطف الأوروبى والأمريكى على المستوى الشعبى فاق كافة التوقعات وكذلك الأمر على

المرقى الأعلى فى مراتب الإيمان بالله، فطلب منهم أن يتوجهوا إليه بالدعاء، وجعل الإستجابة قبل الإيمان: "فانى قريب لجيب دعوة العال إذا دعان فليستجبوا لى ويلؤمنوا بى"، لأنك إذا بدأت بفن الله هو رب العباد، وهو المنعم عليك، وتوجهت إليه بالطاعة كنت مؤمناً حقاً وتصعب من أهل الرشد فى الدنيا تصعب بك نفسك، ويصعب بك الناس لعلمهم يوشعون".

أوضح أن السلم بحاجة إلى برنامج هداية. قال قبلها سوى الأنياء، فهل نحن الأمة التى تستحق ما خص به الأنبياء، من قبلها؟

"الجاهل" يطالب بإشراف أزهري على لجنة اختيار القراء.. وإلغاء الفقرات الإعلانية بإذاعة القرآن

العالم الإسلامى: أمثال الشياخ الأجل، قراء، الويل الأول، مصطفى عبدالمعتمد، محمد

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار، خفيى الجبالي، رئيس مجلس النواب، بخصوصاً فى رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية للإعلام والجلس الأعلى للإعلام والأزهر الشريف والأوقاف ونقابة القراء.

قال الجاهل فى طلب إحاطته، تعد إذاعة القرآن الكريم أهم رموز ومعامل الدولة المصرية وهويتها الوسيطية التى لا تغلق أهميتها عن الأزهر: "إعداد مشروع مدونة السلوك لحقوق الطفل بالتحكم من منظمة اليونيسف.

تقدم النائب هشام سعيد الجاهل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للمستشار،



احتفل اهالي قرية أبو الغيط، القناطر الخيرية، القليوبية، بتكريم أوائل المسابقة الكبرى لحفظ القرآن، بمسجد الشهيد خلال ليلة القدر، مفتتحا بتلاوة قرآنية لفصلية الشيخ منصور أبو طيل- المفتش الأول بالأوقاف، القارئ بالقرابات العشر- فتمت عليه، عادل مشرف، وقدم التسابق يوسف رمضان تشبودة دينية

عرض د.إسماعيل زين خضسر، الفكرة العامة للمسابقة والتي تقدم لها ما يقرب من ألف متسابق، في جو من التنافس الكبير بين الأطفال وأن البلدة بدأت تعود إلى سابق عهدها بعودة الكتاتيب، ففيها أكثر من خمسة عشر كتابا، وكان يحضرها ويديعها د. محمد أبو-إلياء- رحمه الله- والتي حفظ القرآن في كتاب القرية، وتفق في جميع مراحل الدراسة

أوضح أن د. نورشيف عبد الرحيم رفعت- الأستاذة بجامعة الأزهر- أرسلت كلمة عن مكانة القرآن وحفظه من عبث العابثين ومكر الماكربين الذين يبدسون السمة في العمل من خلال الواقع المشوهة، والأطفال المسمرة التي تدمر عقول الشباب والأطفال ويشوهون صورة الإسلام، وليعتقون في القرآن بتحريف بعض كلماته وآياته، ولهذا لابد من الاستخدام الأمثل للانترنت، والاهتمام بتشجيع الأطفال على حفظ كتاب الله والاهتمام بتربيتهم على الأخلاق الكريمة وتعليم القرآن حتى تعود الأمة إلى مجدها وعزها، ولا يمكن أن ننسى الدور الدعوي للهيئس الشيعي سيد غيطاني في الخطابة ودروس العلم بالقرية وخارجها وبوره في المسابقة

وأشار الشيخ عبدالمنني عبد، المفتش بالأوقاف، إلى فضل القرآن وأمله وأنه أهل الرفة والمكانة العالية وكيف يرفع الله بهذا القرآن أقواما ويضع به آخرين، فقد رفع قدر سالم، مولى أبي حذيفة، بالقرآن فقال النبي: خذوا القرآن من أربعة: من عبد الله لا يسعود، وأبي بن كعب ومعاد بن جبل وسالم مولى أبي حذيفة. وأكد الشيخ أحمد عبد- إمام الأتراويح بمسجد السلطان حسن والبلاط بدار الافتاء- أن الأمة في أمس الحاجة إلى حفظ القرآن وعدم الغفلة عنه لأن محور الحضارة الإسلامية، وبه تكون الأمة قوية والعكس صحيح والغلوب مولع بتقليد الغالب، كما قال ابن خلدون

وقدم القارئ، والبثيل القاري، رمضان أبوإرياء

فاصلا من اللامع والابتلايات الدينية وأبدع في أدائه، وتفاعل معه قام بتسليم الجوائز الفائزين، والشيخ أحمد فريد، الشيخ صابر إبراهيم

لوحة الشرف

ضمت لائحة الشرف من الحفظة في مستوى 5 أجزاء: ميار محمود، عبدالله، فاطمة الأزهر، عيسى، سعاد، وليد، بيومي، جناح محمد أبوإشبة، محمد سيد حسين، أحمد جدوى لبني، تسليم محمود القليوبي، هاجر هاني عبدالحسن هاجر هاني عبدالرازق، مريم محمد مريوق، عليا، عادل



بقلم:

أحمد زعتر

الحياة الدنيا مليئة بالصعاب والابتلايات التي تؤثر علينا سلبا، ومنا من يثبث ويتجاوز تلك الصعاب، ومنا من يضعف ويستسلم ويغرس فيها، ولنا في الأنبياء الأسوة الحسنة في الصبر على الابتلاءات والاستعانة بالله سبحانه وتعالى للتغلب على كل المصاعب التي تواجهنا.

لقد كان سيدنا إبراهيم (عليه السلام) أبنا للمسلمين، وقد رزقه الله على الكبير بابنيه إسماعيل وإسحاق (عليهما السلام)، ولأن الأبناء من فتن الحياة الدنيا، فلقد كان ابتلاؤه في عاطفة الأبوة، وذلك حين أمره الله بذبح ابنه إسماعيل (عليه السلام)، كما يعتبر سيدنا إسماعيل (عليه السلام)

مثالا وأتمونجاً رانعاً في الإسلام في طاعة وِبر الوالدين، حيث استجاب لأمر الله وكلمات والده، ولم يتردد لحظة أو حتى يجادل.

وقد كان ابتلاء سيدنا موسى (عليه السلام) وقومه هو ظلم فرعون لهم، بما يُعد أنموذجاً حيال الاضطهاد للمستضعفين، ونرى في قصته عبرة لمن يعتبر، ومثال حي على الصبر واليقين في الله، خلف الماء، وأمامه جنود فرعون، أي أنه

الاحتفال الكبير بليلة القدر :

تكريم الفائزين فى حفظ القرآن بمسجد الشهيد بأبو الغيط

سعيد سليمان، بسمة شريف، مريم شريف، هنا طاهر عبدالفتاح، أحمد محمد عبدالنعم، محمد أحمد إبراهيم، مئة مصطفى كمال، سيد وائل سعيد، هشام محمد محمود، نور ومحمد أحمد البكيش، حبيبة طارق عبدالصبور، أحمد رحيم أحمد يارا عصام عبدالفتاح، رضوي صبحي محمد، هسة طارق عبدالصبور، سلمى محمود سيد، ريماء محمود محمد، ملك محمود يوسف، مالك محمد عبدالفتاح، عمر محمد عبدالسلام عبدالغنى إبراهيم عبدالغنى، وفاء، وسليمان عبدالفتاح البكيش، حسن أحمد العجوز، سليمان أحمد البكيش، سهام محمود، سيد، فرحة أحمد معوض، ضحى محمد سلامة، عبدالله إسلام سيد، محمد أحمد الموم، عبدالنعم محمد عبدالنعم، جدوى محمد عبدالنعم، ملك محمد منود، هدى مسعد القليوبي، محمد إبراهيم عبدالفتاح، محمد وليد أبووقطة، معاذ وليد أبووقطة.

وفي مستوى نصف القرآن، آيات وزين إسماعيل خضسر، إيداد محمد سلامة، شادية حسان فريج، هنا صبحي عجلان، محمود رمضان محمود، عمر وسلى محمد عمرى، تيارك هاني حسن، عمر خالد محمد، أحمد سيد سلامة، أحمد عزمي أحمد، سارة لنعمه مصطفى، هدى سلامة عبدالله، ملك أحمد عبدالغنى، عيبر وخديجة أحمد، محمد، آلا محمد فضل، نوران عزمي أحمد، أنس سيد سلامة، مريم هاني عبدالرازق، سلمى هاني صديق، أسماء ياسر محمد، رحة صبحي عجلان، محمد مسعد محمد، إبراهيم خالد عمر، عبدالرحمن محمد سلامة، محمد مصطفى كمال، يوسف أشرف محمد، تسليم هاني حسن حفصة أسعد مصطفى أحمد حسن أحمد، حمزة محمد محمد، مسلم ناصر محمد، جنى خالد أحمد، بسمة محمد عبدالفتاح أحمد محمد حجاب، وآلا سيد عبدالقادر، ملك أمين سالم، شهد إيهاب سيد، محمد محروس تارا مريم عاد، عليان، محمد إيهاب محمد عبدالوهاب، محمد صابر أحمد، صابرين قاسم أحمد، أحمد عصام عبدالفتاح، عمر إبراهيم محمد، يارا سيد إسماعيل، هنا أحمد سيد، يوسف رمضان محمد، محمد وآلا محمد، أروي مأمون سيد، محمود إبراهيم محمد، عبدالوهاب سيد عبدالوهاب، أحمد فرج عبدالمنني، محمد إبراهيم محمد، أسماء، محمود محمد، أحمد سيد صبحي، فاطمة محمد على، فاطمة منصور على، محمد عبدالوهاب محمود، مختار وعبدالله فرج ختار، مريم سيد حسين، وفي مستوى حفظ القرآن كاملا، د. إيتال خضسر، د. حور إسماعيل، سارة أشرف، إسراء، مسعد، نور فضل، محمد رضا، شريفة عبدالغنى، منار تامر، مصطفى صبرى، ملك محمد محمود، صلال الرمال، عبدالله لنعمه، أحمد زين، بشرى خالد، إيداد عبدالقصور، محمد صبحي، زينا صبحي، آلا ناصر، نور مأمون، زينب مصطفى.



محمد، جدوى مصطفى القليوبي، إبراهيم محمد القليوبي، مليكة أحمد حسنى، لوجينا أحمد، آدم محمد عبدالقصور، مريم باسم سيد، آية أحمد معوض، تسليم باسم سيد، آدم أحمد محمد، سلمى محمد نزيه، عمر صبحي إبراهيم، محمد دسوقي، يوسف صبحي عبدالقادر، أحمد محمد صلاح رقية أحمد الموم، صلاح محمد صلاح، صلاح سليمان صلاح، هاني محمد سعيد، عز سليمان صلاح أحمد محمد، سيدة مصطفى يسرى مريوق، محمد أحمد محمد إبراهيم عبدالفتح البكيش، محمد عبدالفتاح سليمان محاسن تامر سيد، محاسن هاني سيد، إبراهيم وإمام ويشرى عبدالرازق، إمام، إيمان إبراهيم القليوبي، محمد على القليوبي، هنا زين أحمد، محمد الحسينى، سيف ولى محمد عبدالبكيش، حمزة على محمد مازن محمود محمد.

وفي مستوى ربع القرآن، عاشة يسرى مريوق، محمد أحمد جمال، مئة طاهر عبدالفتاح، إسراء، حسين أبوإسرع، عليا، سيد سلامة، عبدالفتاح ومحمد حازم ندا، رقية محمود، أبو عيشة، روى محمد الدوراني، مازن سعيد عبدالفتاح، محمد إيهاب سيد، ملك إبراهيم عبدالغنى، نور ياسر محمد عبدالفتاح، آية عبدالله عبدالفتاح، حميدة خالد إبراهيم، وصال محروس محمود، ثقى محمد محمود، عمر محروس محمود، ملك عادل نور الدين، فاطمة الأزهر، محمد أحمد محمد، حسين محمد منصور، فرحة سلامة عبدالله، فاطمة خالد، جوى هاني حرب، جوى هاني حرب، يوسف مجدى مبدالسلام، آلا، إيهاب سيد، آلا، قليب سلامة، حسام أحمد جمال، عمار محمود إسماعيل، سندس حسان فريج، فائزة عبدالله عبدالفتاح، محمد أحمد سيد، نورهان أحمد غيطاني، محمد أحمد سيد، فرحة سيد سعيد، مروان سيد عبدالغنى، روى محمد، معاذ جدوى أمين، محمد حسن أحمد، هادي حسن سارة سعيد عبدالفتاح، شهد لطفى عبدالنعم، عبدالرحمن طارق وفاتي، أحمد

إبراهيم، آدمع الله ممدوح، عمر ناصر إبراهيم، عبدالرحمن محمد حجاب، إسلام خالد سيد، عبدالغنى إبراهيم، أحمد تامر محمد، محمد قطب سلامة، آلا، أحمد عبدالعز، مالك فرج إبراهيم، عبدالله محمد، شروق طارق أحمد محمد أحمد، أحمد باسم محمد، أحمد قاسم أحمد عبدالرحمن باسم محمد مصطفى يسرى مريوق، محمد أحمد محمد متولى، سجدة محمد رفاعي، ريتاج محمد مصطفى، محمد وليد بيومي، عبدالرحمن أشرف عبدالغنى، حميدة خالد، رويدا محمد معوض، محمد أحمد محمد، سيف إبراهيم عبدالغنى، جمال صبحي إبراهيم، محمد حسن معوض، عبدالرحمن رومان محمد أم سيد عبدالفتح البكيش، عبدالرحمن جميل، ندى نور محمد، فاطمة أحمد عبدالرحمن ياسين أحمد سيد، جنى محمد الليثى، نجوى إبراهيم أبوإسرع، سيرة طارق محمد محروس محمود، نقي محمد إبراهيم، جمال صبحي عمر أنجي مصطفى حسين، عدنان باسم سعيد، آدمع عرفات شمس، رضا محمود الفتى، أحمد محمود الفتى، عز أحمد معوض محمود هاني سيد، يوسف إسماعيل فتحي، محمد حادثة فتحي، مروان إسماعيل فتحي، ملك إسماعيل فتحي، مريم سيد فتحي، ملك سيد نجم، جويرية طارق وفاتي، آية سيد غيطاني، محمد أحمد سيد، فرحة سيد سعيد، مروان سيد عبدالغنى، روى محمد، سيد خالد الشاعر، رقية جمال سعيد، أنس سيد التليثى، نادر محمود صبحي، حازم محمد ندا، أنس محمد

إبراهيم، خالد حجازي، حبيبة سيد مرسي، تسليم محمد القليوبي، أسماء، حسين، حنين زين محفوظ، آلا، بيومي علاء الدين، أحمد محمد محفوظ، بيتي محمود، هنا إبراهيم أبوإشبة، نور الدين سيد عيسى نجم صبحي عبدالقادر، إسماعيل سامح إسماعيل، مودة محمد حلمى، عبدالرحمن سيد فتحي، سلمى عماد أسعد، سعيد وائل سعيد، جويى محمد لطفى، آية إبراهيم أبوإشبة، إبراهيم خالد، سعيد وائل سعيد، جنى حسن معوض، إبراهيم محمد أحمد، مؤمن محمود سيد، جدوى محمد عبدالنعم، مئة رمضان على، مريم طاهر عبدالفتاح، جنا محمد إبراهيم، بونس هاني حلمي، يوسف مصطفى إبراهيم، فاطمة رمضان على عبدالنعم محمد عبدالنعم، عبدالله إسلام سيد، أحمد محمد عبدالنعم، إبراهيم محمد إبراهيم، فاطمة حسن محمد علاء ممدوح، مريم وليد أبووقطة في مستوى 3 أجزاء: أحمد محمد محمود، ريتاج محمد رشاد، تغريد إسلام إسماعيل، عز محمد خضسر، انتصار مصطفى عبدالعال، عمر زين الصسينى، يزيد محمد عبدالواحد، هاتم محمد حسن، هاجر محمد أحمد، فاطمة سعيد محمد، سيد إسلام سيد، سمر محمد إبراهيم، سما طارق حمزة محمد القليوبي، شهد محمد أحمد، حمزة أحمد الشريف، حبيبة أسامة دياب، أسماء سيد عبدالعزیز، يوسف محمود يوسف، وآلا سيد عبدالعزیز، ملك عماد نور الدين، فاطمة عبدالحميد سيد، عبدالرحمن سامح إسماعيل، سيد عبدالحميد سيد، زينب محمود محمد، الطارق شريف، فاطمة حسن أبوإلياء، شيماء محمد غيطاني جدوى محمد عبدالقصور، مريم مصطفى حسين، سمية إسماعيل عطالله الفراري، أحمد إسماعيل الفراري، حبيبة هاني إبراهيم، عمر قطب سلامة، أحمد قاسم أحمد، أحمد سيد حسن، مصطفى حجازي، سيد مأمون سيد، روفان محمد إبراهيم، رويدا مصطفى

إبراهيم، خالد حجازي، حبيبة سيد مرسي، تسليم محمد القليوبي، أسماء، حسين، حنين زين محفوظ، آلا، بيومي علاء الدين، أحمد محمد محفوظ، بيتي محمود، هنا إبراهيم أبوإشبة، نور الدين سيد عيسى نجم صبحي عبدالقادر، إسماعيل سامح إسماعيل، مودة محمد حلمى، عبدالرحمن سيد فتحي، سلمى عماد أسعد، سعيد وائل سعيد، جويى محمد لطفى، آية إبراهيم أبوإشبة، إبراهيم خالد، سعيد وائل سعيد، جنى حسن معوض، إبراهيم محمد أحمد، مؤمن محمود سيد، جدوى محمد عبدالنعم، مئة رمضان على، مريم طاهر عبدالفتاح، جنا محمد إبراهيم، بونس هاني حلمي، يوسف مصطفى إبراهيم، فاطمة رمضان على عبدالنعم محمد عبدالنعم، عبدالله إسلام سيد، أحمد محمد عبدالنعم، إبراهيم محمد إبراهيم، فاطمة حسن محمد علاء ممدوح، مريم وليد أبووقطة في مستوى 3 أجزاء: أحمد محمد محمود، ريتاج محمد رشاد، تغريد إسلام إسماعيل، عز محمد خضسر، انتصار مصطفى عبدالعال، عمر زين الصسينى، يزيد محمد عبدالواحد، هاتم محمد حسن، هاجر محمد أحمد، فاطمة سعيد محمد، سيد إسلام سيد، سمر محمد إبراهيم، سما طارق حمزة محمد القليوبي، شهد محمد أحمد، حمزة أحمد الشريف، حبيبة أسامة دياب، أسماء سيد عبدالعزیز، يوسف محمود يوسف، وآلا سيد عبدالعزیز، ملك عماد نور الدين، فاطمة عبدالحميد سيد، عبدالرحمن سامح إسماعيل، سيد عبدالحميد سيد، زينب محمود محمد، الطارق شريف، فاطمة حسن أبوإلياء، شيماء محمد غيطاني جدوى محمد عبدالقصور، مريم مصطفى حسين، سمية إسماعيل عطالله الفراري، أحمد إسماعيل الفراري، حبيبة هاني إبراهيم، عمر قطب سلامة، أحمد قاسم أحمد، أحمد سيد حسن، مصطفى حجازي، سيد مأمون سيد، روفان محمد إبراهيم، رويدا مصطفى

إبراهيم، خالد حجازي، حبيبة سيد مرسي، تسليم محمد القليوبي، أسماء، حسين، حنين زين محفوظ، آلا، بيومي علاء الدين، أحمد محمد محفوظ، بيتي محمود، هنا إبراهيم أبوإشبة، نور الدين سيد عيسى نجم صبحي عبدالقادر، إسماعيل سامح إسماعيل، مودة محمد حلمى، عبدالرحمن سيد فتحي، سلمى عماد أسعد، سعيد وائل سعيد، جويى محمد لطفى، آية إبراهيم أبوإشبة، إبراهيم خالد، سعيد وائل سعيد، جنى حسن معوض، إبراهيم محمد أحمد، مؤمن محمود سيد، جدوى محمد عبدالنعم، مئة رمضان على، مريم طاهر عبدالفتاح، جنا محمد إبراهيم، بونس هاني حلمي، يوسف مصطفى إبراهيم، فاطمة رمضان على عبدالنعم محمد عبدالنعم، عبدالله إسلام سيد، أحمد محمد عبدالنعم، إبراهيم محمد إبراهيم، فاطمة حسن محمد علاء ممدوح، مريم وليد أبووقطة في مستوى 3 أجزاء: أحمد محمد محمود، ريتاج محمد رشاد، تغريد إسلام إسماعيل، عز محمد خضسر، انتصار مصطفى عبدالعال، عمر زين الصسينى، يزيد محمد عبدالواحد، هاتم محمد حسن، هاجر محمد أحمد، فاطمة سعيد محمد، سيد إسلام سيد، سمر محمد إبراهيم، سما طارق حمزة محمد القليوبي، شهد محمد أحمد، حمزة أحمد الشريف، حبيبة أسامة دياب، أسماء سيد عبدالعزیز، يوسف محمود يوسف، وآلا سيد عبدالعزیز، ملك عماد نور الدين، فاطمة عبدالحميد سيد، عبدالرحمن سامح إسماعيل، سيد عبدالحميد سيد، زينب محمود محمد، الطارق شريف، فاطمة حسن أبوإلياء، شيماء محمد غيطاني جدوى محمد عبدالقصور، مريم مصطفى حسين، سمية إسماعيل عطالله الفراري، أحمد إسماعيل الفراري، حبيبة هاني إبراهيم، عمر قطب سلامة، أحمد قاسم أحمد، أحمد سيد حسن، مصطفى حجازي، سيد مأمون سيد، روفان محمد إبراهيم، رويدا مصطفى

الأسوة الحسنة

هالك لا محالة هو وقومه، إلا إن ثقته في الله كانت النجاة. وقد كان سيدنا أيوب (عليه السلام) مثالا للبشرية في الصبر، فقد اجتمع عليه ألم المرض البدني وهواجس الشيطان في خواطره النفسية، فوسوس له الشيطان قائلا: كيف يفعل الله بك هذا فانت رسول؟ وكيف يتركك دون أن يشفيك؟ ويعتبر سيدنا أيوب الشاهد علينا جميعا يوم القيامة وحجة دامغة على من فشَل في تجاوز الابتلاءات المؤلمة.

ليلة إيمانية فى مسابقة «العمدة مذكور» بأبوالنمرس



ياسمين أبو طالب، ملك عبدالغنى، رحة رجب، فاطمة هنداي، زياد حواش، يوسف رجب، مريم جمعة، ريماس رمضان، نوران سعيد، رويدية مصطفى، فريدة صبري، نور هاني، مئة ممدوح، جدوى مصطفى، جنى خالد، مؤمن أيمن، مودة رفاعي، عهد عبدالله، مريم إمام، يوسف أبو شنب، وجواز تشجيعية لكل من نهلة عيد، أحمد أبو مسلم، مريم موفاي، قبلة عبدالمجيد، حواء عبدالجديد، رويدنا زغفان، نوران أبو سريع، سلمى سليم، حبيبه أمير، مريم أبو شنب، عمر أوبكر، نوران أسماء، محمد خالد الفقى، مصطفى أمين، رويدنا أمين، محمد مصطفى سمير، سيف ياسر دياب، يوسف سيد مرسي، صفا محمد أبو شنب، يوسف سعد درويش، عمار خالد جمال محمد أبو مسلم، عبدالرحمن أيمن إبراهيم، يوسف أحمد موفاي، أحمد حسن جدوى، عمر محمد أحمد، حبيبة عبدالالباست، آية عربي إبراهيم، أميرة عربي إبراهيم، نورهان محمد أحمد، محمد أبو طالب، دعاء رجب حجازي، ملك عادل صلاح، زينب حنفى، عطيه، حسن محمود حنفى.



ونصف القرآن، فاز منهم 66 تم تكريمهم بجوائز مالية بواقع 2000 جنيه للفائز الأول و1500 وللثاني و1000 للمستوى الثالث. ومن المستوى السادس للعاشر حصل الأول منهم على مبلغ 400 جنيه، ومن ال 11 إلى الـ 25ال حصل على 300. كما قام المنظمون بمنح عدد 36 جائزة تشجيعية لفئة الأطفال بواقع 200جنيه.

والكرمون هم: فاطمة أيمن، ريم عبدالغنى، حنين خالد، مصطفى عبدالله، جنى سعيد، إسراء وأرفت، روميساء مصطفى، شهد حصص، سندس يسري، مريم فاروق.

وجه د. محمد على حامد الشكر لعائلة العمدة مذكور قائلا: جرى الله خيرا أبناءه المرحوم عادل العمدة وأخته وهذا هو عهدنا بالذرية الطيبة. فتمنح عهد الحاج بيومي بيومي على مبلغ 400 جنيه، ومن ال 11 إلى الـ 25ال حصل على 300. كما قام المنظمون بمنح عدد 36 جائزة تشجيعية لفئة الأطفال بواقع 200جنيه.

وقدمت ريم عصام بيانا عن تفاصيل المسابقة فقالت: تقدم للمسابقة 166 متسابقا وقدرت الجوائز بمبالغ 27٢٠ ألفا جنيه. وتقدم 36 متسابقا في حفظ القرآن كاملا. و100

وأعرب الحاج نادر مذكور، عن بالغ سعادته بمستوى الحفظة فى مستويات القرآن وتفوقهم. كما وعد محمد عادل مذكور، باستمرار المسابقة سنويا، ليس فى القرآن فقط. بل ستضم موضوعات أخرى متنوعة، موجها الشكر لن كائنا سبيا فى إنجاح المسابقة منهم الشيخ إبراهيم عبدالفتاح مذكور رئيس لجنة التحكيم. الشيخ ماهر بيومي وهو الوحيد فى مدينة أبو النمرس الذى تخرج فى كلية القرآن بجامعة الأزهر. الشيخ سليمان معوض شاهين، منى شهبان ماجد سمير، عبنا، هلال، عبيد محمد.

دستور الأمة وقال د. محمد على حامد: القرآن هو دستور أمة الحبيب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذى قال: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه». وهنا يتأكد أننا الآن الأخيرة سبق بها المتعلم وعلا بها المعلم. ومن هنا نتأكد كل أب وكل أم الإهتمام بتعليم أولادهم القرآن حتى يكون لهم شأن عظيم فى البارين.

مصداقا لقول النبي: (من آزاد الدنيا فعليه بالقرآن ومن آزاد الآخرة فليعلم بالقرآن ومن آزادها معا فعليه بالقرآن).



القرآن: أحمد سامح رضا، هبة عبدالجليل الجيوشي، محمود حسام علي، جنى ممدوح بكر، فاطمة عاطف عبدالحميد، مديحة محمد العيوي، هاجر أحمد محمود، أسماء إيهاب فتحي، حبيبة نكي وائل نكي، ندى حمادة مصطفى، أماني طه عبدالقادر، إسراء فريد عبدالباقي، مريم محمد إبراهيم، رقية حسن عشري، عارف حسين بشري.

وفاز في نصف القرآن: إبراهيم محمد درويش هنا ممدوح بكر، رويدنا ممدوح علي، بسمة سيد عبدالفتاح، أسماء، رمضان نعيم، رقية أشرف عبدالله ندى عبدالله التادى، عائشة عبدالحميد حجازي، حنين رجب طنطاوي، فاطمة علي منصور، سعيده محمد علي، حبيبة عماد مصطفى، حبيبة أحمد محمود، أحمد محمد الشبراوي، آية سامح بروهو، آيات وائل مصطفى.

فاز في مستوى ربع القرآن: يقين محمد مصطفى، سجدة باسم حلمي، جويى محمد صلاح، هاجر محمد حامد، جنا جمال فتحي، رغد محمود محمد، زياد أشرف سوري أحمد هاني عطية، ملك مأمون علي، أنجي مصطفى أبو بكر، حنان أشرف سعيد أبو العلا، فاطمة محمود عبدالغنى، حنان محمد عبدالجواد شمس محمد عبدالعزیز جينا أشرف سعيد أبو العلا. رنا أحمد السيد، صابرين إبراهيم عبدالعليم، حبيبة هاني الدمرشاش، أروي وائل أحمد، أحمد فاروق، مريم بدر عبدالله، مريم حادثة رضا، حور محمد عبدالباست، عبدالرحمن محمد عبدالباست.

فاز في المستوى الخامس بحفظ ثلاثة أجزاء: فارس أحمد فتحي، بايدي هشام صبحي، يزيد أشرف ربيع، ايندا عمر فاضل، رنا محمد ربيع، عائشة مصطفى محمد، مي محمود بكر، أحمد إسراء صبحي، فارس سيد مصطفى محمود، شيران رمضان نعيم، عز أحمد سعيد، هدد السيد عبدالقادر.

وفاز في مسابقة السنة النبوية: إسراء إبراهيم عبدالعال، ملك أيمن نبيل، إيمان عادل فايز، سلمى وائل جودة، هاجر أحمد سعيد.

..وتشجيعا لحفظة كتاب الله:

7 عمرات للفائزين بمؤسسة ومجمع المهند للأعمال الخيرية

نظمت مؤسسة ومجمع المهند للأعمال الخيرية بالتجمع الخامس بالقاهرة الجديدة احتفالية كبرى لتكريم حفظة القرآن من مختلف المحافظات الفائزين بجوائز مالية قيمة، وسبع عمرات للنوابع ودوى التهم وأصحاب القدرات الخاصة. حضر الحفل إقائه المهندس د محمد مننصر رئيس مجلس أمناء مجمع ومؤسسة المهند، كان من: د. سلامة ناوود رئيس جامعه الأزهر، المهندس هاني ضاحي وزير النقل الأسبق، د. رمضان حسان، عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية الشيخ جابر طابع، رئيس القطاع الديني السابق بالأوقاف، د. صفوت نظير وكيل وزارة الأوقاف بالدينية، وافتتحة بتلاوة قرآنية عطرة القارئ الشيخ محمد حسن المصعودي.

أوضح د. نادر عبد الله وكيل كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالقاهرة – جامعة الأزهر، المشرف على الأنشطة الدينية بمجمع المهند، مكانة حملة القرآن الذين هم أمل الأمة، ولهذا فقد اهتم مجمع المهند بالحفظة اهتماما كبيرا من خلال هذه المسابقة التي تتم للعام السادس على التوالي، فضلا عن التحفظ طوال العام تنفيذًا للنصيحة والتوجيه النبوي «خيركم من تعلم القرآن وعلمه».

أكد المتحدثون أن القرآن هو دستور الأمة وسر عزمها وقوتها عبر العصور، ويقدر الاهتمام بحفظة الله يكون عن وكرامة وتقديمه ونهضة الأمة، ولهذا فإن حملة كتاب الله هم أمل الأمة. في الخروج من كيويتها للوصول إلى مستقبل أفضل، فضلا عن أنهم اصبغواهم الله من قبل خلقه لحمل كتابه، وبين الله مكانتهم في قوله تعالى: «وَالَّذِينَ آمَنُوا لِلَّهِ مِنْ الْكُتُبِ هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا فِي يَدَيْهِ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ». ثم أورثنا الكتاب الذين اصطغفنا من عباده طائفة منهم ظالم أنفسهم ومنهم مقصد لغفور شكور. الذي أخذنا دَارَ الْإِلْقَاءِ مِنْ قَضَائِهِ لَا يَمَسُّهَا فِيهَا تَصَمُّدٌ وَلَا يَمَسُّهَا فِيهَا لُغُوبٌ،»

وأوضحوا أن حفظة القرآن يمثلون خيرهم إلى آياتهم وأمهاتهم ليس في الدنيا فقط بل في الآخرة أيضا: «من قرأ القرآن وعلم بما فيه، أنيس والياه ناجيا يوم القيامة ضوه»(أحسن من ضوه الشمس في بيوت الدنيا لو كانت فيكم، ما نطقك بالذي عمل بهنا؟)، فضلا عن ما بناه حافظ القرآن من تكريم إلهي قال عنه رسول الله: «يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في يوم تزداد منزلًا عند آخر آية تقرؤها»، لأن القرآن هم أهل الله وخاصته عز الله تعالى منزلة عن أولاد، فقال رسول الله: «إن الله تولى من أتى القرآن قالوا: يا رسول الله، من هم؟ قال هم أهل القرآن، أهل الله وخاصته» وما اعظم التنافس في حفظ القرآن فمثلا في مسابقة فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب

